

Parę słów o otwartym dostępie w Kielcach

Ireneusz Bojanowski

„Biblioteka Naukowa w Świecie Cyfrowym i Analogowym” – pod takim tytułem, w dniach 13-14 września 2022 roku odbyła się konferencja naukowa zorganizowana przez Bibliotekę Główną Politechniki Świętokrzyskiej w Kielcach, choć być może warto nadmienić, iż odbywała się ona w ośrodku Ameliówka (Mąchoćnice Kapitulne).

Program samej konferencji okazał się bogaty i zróżnicowany tematycznie. Głównym motywem przewodnim poszczególnych wystąpień były aspekty funkcjonowania współczesnych bibliotek akademickich, ze szczególnym uwzględnieniem cyfryzacji poszczególnych usług i przekształceń, prób dostosowywania się do wymogów nowego czytelnika w rzeczywistości szybko

zmieniającego się otoczenia. Ktoś mógłby zapytać, co to wszystko ma wspólnego z ideą otwartej nauki. Otóż ma i to sporo. Pośród prelegentów poszczególnych publikacji niemalże nieustannie przewijała się problematyka repozytoriów, otwartości i wszystkiego z tym związanego.



Danuta Stawińska (Biblioteka Kampusowa Mickiewicza EFZ) w swej prezentacji: „Wpływ kompetencji cyfrowych bibliotekarzy na funkcjonowanie biblioteki naukowej na przykładzie Biblioteki Głównej Uniwersytetu Szczecińskiego” omawiała między innymi historię rozbudowy [Repozytorium Publikacji i Biblioteki Cyfrowej US](#). Mowa była także o RepoOD właśnie w kontekście wymaganych kompetencji cyfrowych wśród bibliotekarzy i nie tylko.

Ireneusz Bojanowski (Biblioteka Główna US) „Social Media w kreowaniu komunikacji z czytelnikiem na przykładzie Biblioteki Głównej Uniwersytetu Szczecińskiego” skupił się na przedstawieniu badań własnych, w jaki sposób promować za pomocą serwisów społecznościowych takich jak Facebook, Twitter, Instagram czy TikTok nie tylko książki czy też czytelnictwo ale także problematykę m.in. otwartej nauki.

Katarzyna Weinper wraz ze Stanisławą Pietrzyk-Leonowicz (Politechnika Lubelska, Centrum Informacji Naukowo-Technicznej) w swoim wystąpieniu pt.: „Nowe formy i narzędzia komunikacji w zarządzaniu biblioteką akademicką” zwróciły uwagę na elementy zwinnego zarządzania AFGILE i metodykę SCRUM, także w kontekście budowy repozytorium publikacji.

Agnieszka Adamiec (Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie, Biblioteka Główna) w swym referacie pod tytułem „Dobre praktyki oznaczania otwartego dostępu w repozytoriach instytucjonalnych polskich uczelni technicznych” przedstawiła badania własne nad oznaczeniami zamieszczonych danych w poszczególnych repozytoriach, ze szczególnym uwzględnieniem wymaganych oznaczeń i metadanych w analizie dostępności i jak to wygląda obecnie na ich poszczególnych stronach domowych.



Ewa Witkowska (Uniwersytet w Białymstoku) przedstawiła publikację „Biblioteka Uniwersytecka im. Jerzego Giedroycia w Białymstoku w świecie cyfrowym”, omawiając obecność w sieci, oraz problematykę rozbudowy tamtejszego repozytorium publikacji naukowych.

Liliana Nalewajska (Uniwersytet Warszawski - Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie) w referacie: „Transformacje bibliotek naukowych w erze cyfrowej – innowacyjność przestrzeni, technologii oraz rozwiązań strukturalnych i funkcjonalnych” próbowała odpowiedzieć na pytanie, na jakim etapie wdrażania transformacji technologicznych i otwartości nauki są polskie biblioteki akademickie.

Konferencja charakteryzowała się bardzo dobrą organizacją ale i dosyć dużą ilością samych jej uczestników, do Kielc przyjechało bowiem około 60 przedstawicieli poszczególnych bibliotek akademickich oraz różnych instytucji naukowych.

